Images générées : produire et publier sans se mettre en risque

Non-certifiante | Formation continue

Réf. : 26222622F — Mise à jour : 21 septembre 2026

Organisme responsable : **KOALITY**

Présentation de la formation

Objectifs

À l'issue de la formation, le participant sera capable de :

- produire une image avec un outil d'IA générative à partir d'un besoin professionnel défini ;
- formuler et améliorer des instructions permettant d'obtenir un visuel adapté à l'usage recherché ;
- identifier les principaux risques liés à l'utilisation et à la publication d'images générées par IA : droit d'auteur, droit à l'image, marques, données personnelles et contenus trompeurs ;
- analyser un visuel généré avant sa diffusion afin d'identifier les éléments nécessitant une modification, une vérification ou une autorisation ;
- appliquer une méthode de contrôle et de traçabilité permettant de décider si une image peut être publiée dans un contexte professionnel.

Programme

Comprendre la génération d'images par IA

- Comprendre les principes généraux d'un générateur d'images.
- Identifier ses possibilités et ses principales limites.
- Distinguer génération, modification et utilisation d'une image existante.
- Identifier les usages professionnels possibles.

Produire une image adaptée à son besoin

- Définir l'objectif, le format, le sujet et le contexte d'utilisation.
- Structurer une instruction de génération d'image.
- Modifier progressivement une demande pour améliorer le résultat.
- Produire et comparer plusieurs propositions à partir d'un cas concret.

Identifier les risques avant publication

- Repérer les questions liées au droit d'auteur et à l'utilisation d'œuvres existantes.
- Prendre en compte le droit à l'image et la représentation de personnes réelles.
- Identifier les risques liés aux marques, logos et autres signes distinctifs.
- Repérer les contenus pouvant induire le public en erreur.
- Identifier les données ou informations qui ne doivent pas être transmises sans précaution à un outil d'IA.

Contrôler une image avant sa diffusion

- Examiner les éléments présents dans l'image générée.
- Vérifier les ressemblances, références ou éléments sensibles.
- Identifier les situations nécessitant une autorisation ou une vérification complémentaire.

- Décider de publier, modifier, régénérer ou ne pas utiliser le visuel.

Mettre en place une méthode de publication

- Utiliser une checklist de contrôle avant diffusion.
- Conserver les informations utiles sur l’outil, les instructions et les modifications réalisées.
- Définir des règles internes simples pour la production et la publication d’images générées.
- Appliquer la méthode à ses propres usages professionnels.

Certifications préparées et métiers visés

Niveau d'entrée	Niveau de sortie
Sans niveau spécifique	**Sans niveau spécifique**

Métiers associés

M1805 — Études et développement informatique

Dates et lieux de formation

N° session	Modalité	Lieu	Du	Au
2401377S	Présentiel	Lesneven	01/09/2026	31/08/2027

Source : GREF Bretagne #26222622F