Créer des illustrations vectorielles et des graphiques avec Illustrator (Tosa)

Tosa Illustrator - Avancé - Perfectionnement

Certifiante | Formation continue

Réf. : 26216732F — Mise à jour : 21 juillet 2026

Organisme responsable : **AFE56.COM ORDIZEN FORMATION**

Présentation de la formation

Objectifs

Ce module a pour objectif l'acquisition des fonctions avancées du logiciel de dessin vectoriel Illustrator pour perfectionner et optimiser son utilisation du logiciel.

Vous allez apprendre et/ou approfondir

• L'utilisation approfondie de votre espace de travail et de l'interface
• L'organisation et à structurer des projets complexes avec des calques imbriqués, des masques d'écrêtage et des modes de fusion.
• À utiliser efficacement tous les outils pour créer des illustrations complexes et précises
• Les styles graphiques, les symboles dynamiques et les bibliothèques CC.
• À utiliser le panneau Aspect pour superposer plusieurs effets et styles sur un même objet.
• La configuration correcte des paramètres de couleur (CMJN, RVB, Pantone) pour l'impression professionnelle.
• À exporter des illustrations optimisées et comprendre les bonnes pratiques de résolution et de compression

Programme

1. Interface, espace de travail et fondamentaux (Durée 5 heures)

1.1 Interface

• Gérer et modifier ses plans de travail
• Maîtriser le panneau calque et la notion de plan
• Maîtriser les raccourcis clavier

1.2 Fondamentaux

• Connaître le vocabulaire précis concernant les différentes parties d'un tracé vectoriel
• Identifier les couleurs hors de la gamme correspondant à la nature du travail en cours (RVB / CMJN)

2. Travail sur les objets (Durée 9 heures)

• Appliquer plusieurs types de dégradés aux différents composants des objets
• Dupliquer / disposer ses objets avec précision
• Découper les objets entre eux
• Utiliser les styles de texte (habillage, césures, justification)
• Modifier l'aspect des objets
• Maîtriser les notions de masque d'écrêtage, d'opacité, de tracé transparent
• Créer ses styles graphiques

3. Fonctions spécifiques (Durée 9 heures)

• Utiliser le guide des couleurs
• Travailler en mode isolation
• Utiliser la grille de perspective
• Identifier et utiliser les symboles efficacement
• Gérer la transparence des objets
• Identifier précisément les couleurs dans le nuancier
• Travailler avec l'outil filet de dégradé
• Utiliser la palette des aspects, générer des aspects complexes
• Import et vectorisation d'image
• La création et la personnalisation de graphiques
• Découvrir Firefly, l'IA d'Adobe, pour esquisser ses créations

4. Production (Durée 5 heures)

• Maîtriser les notions de surimpression et de couleur de soutien
• Connaître les spécificités de chaque format de fichier lors d'un export
• Exporter des illustrations parfaitement nettes pour le Web
• Identifier les points critiques pour une production imprimée

Certifications préparées et métiers visés

Niveau d'entrée

Aucun prérequis

Liste des certifications

Créer des illustrations vectorielles et des graphiques avec Illustrator (Tosa)

Code RS : 6956

Dates et lieux de formation

N° session	Modalité	Lieu	Du	Au
2353703S	Présentiel	Auray	21/07/2026	31/12/2026

Source : GREF Bretagne #26216732F