ICDL - Créer, retoucher et préparer des visuels à l’aide d’un logiciel d’édition d’images

Illustrator

Certifiante | Formation continue

Réf. : 26214190F — Mise à jour : 30 juin 2026

Organisme responsable : **ACTIVMEDIA GLOBAL SYNERGY**

Présentation de la formation

Objectifs

- Identifier les concepts des images numériques en distinguant formats, modèles colorimétriques et résolutions pour adapter l’usage et respecter les droits.
- Gérer l’ouverture et l’enregistrement d’images en sélectionnant formats et options de sauvegarde pour assurer conservation et exploitation.
- Créer et traiter une image en réglant caractéristiques et options intégrées pour améliorer la productivité.
- Modifier une image en appliquant sélection, calques, texte, effets et filtres pour adapter le contenu visuel.
- Ajuster une image en utilisant les outils de dessin et de peinture pour créer ou corriger formes et couleurs.
- Préparer une image pour la diffusion en ajustant taille, résolution et paramètres d’impression pour garantir un rendu conforme.

Programme

PRENDRE EN MAIN L'INTERFACE D'ILLUSTRATOR :
Notions fondamentales du logiciel
Espace de travail
Notion d'image vectorielle
Vocabulaire de base: couleurs quadri/RVB/tons directs, objets, tracés, points d'ancrage, courbes de Bézier, calques
Repérage dans l'interface: menus, outils, palettes, zoom
Créer un plan de travail, définir les dimensions
Créer des calques
MANIPULER LA PLUME, LE CRAYON ET LES FORMES SIMPLES
Tracer des rectangles, rectangles arrondis, ellipses, polygones, étoiles
Dessiner à main levée avec l'outil Crayon
Dessiner avec l'outil Plume
MODIFIER, COMBINER ET TRANSFORMER LES OBJETS
Sélection avec outils de sélection, palette de calque, mode isolation
Modifier le tracé avec outils de correction
Déplacer, dupliquer, aligner, redimensionner les objets
Modifier l'ordre de superposition objets dans un
calque et la répartition des objets dans un calques
Combiner les objets avec la fonction Pathfinder
Transformer un objet: rotation, mise à l'échelle, déformation, miroir, distorsion, outil marionnette
Créer un masque d'écrêtage

CREER ET APPLIQUER UNE FORME, UN APLAT, UN DEGRADE

Créer, appliquer une couleur globale sur le fond/contour d'un objet

Paramétrer les options du contour d'objet

Créer, appliquer, transformer le motif de fond

Créer, appliquer, paramétrer la forme de contour

GERER LES TRANSPARENCES

Rendre l'objet transparent avec le mode de fusion ou la baisse d'opacité

Appliquer une ombre, transparence progressive à un objet

GERER LE TEXTE

Créer un texte libre, curviligne ou captif

Saisir, importer, corriger un texte

Définir la typographie de texte

Appliquer un dégradé, motif, forme de contour à un texte

Appliquer des effets de transparence à un texte

EXPORTER L'ILLUSTRATION

Échanger avec Photoshop ou InDesign

Maîtriser les formats et options d'enregistrement

Générer un PDF multi-supports

Certifications préparées et métiers visés

Niveau d'entrée

Sans niveau spécifique

Liste des certifications

ICDL - Créer, retoucher et préparer des visuels à l'aide d'un logiciel d'édition d'images

Code RS : 7526

Dates et lieux de formation

N° session	Modalité	Lieu	Du	Au
2334046S	Présentiel	Guipavas	16/06/2026	16/06/2027
2334047S	Présentiel	Quimper	16/06/2026	16/06/2027
2334048S	Présentiel	Saint-Malo	16/06/2026	16/06/2027
2334051S	Présentiel	Vannes	16/06/2026	16/06/2027

Source : GREF Bretagne #26214190F