Motion design 2D et 3D

Non-certifiante | Formation continue

Réf. : 26208173F — Mise à jour : 28 mai 2026

Organisme responsable : **STRAFORMATION**

Présentation de la formation

Objectifs

- Création de vidéo animée grâce à des éléments graphiques ;
- Définition des bases de l'animation et du compositing 2D et 3D ;
- Créer une maquette 2D illustrant les différents graphismes et animations de la vidéo (storyboard) ;
- Gérer les déplacements et l'éclairage des caméras ;
- Travailler avec les calques et déterminer leurs positions ;
- Décrire les passerelles avec C4D Lite ;
- Rédaction d'un script à partir de vos éléments (brief, …) ;
- Sound design et mixage ;
- Utilisation d'animations complexes.

Programme

Prise en main du logiciel

- Créer et modifier un projet ;
- Animation géométrique ;
- Animation par la fonction parent ;
- Les options et les différents calques ;
- Créer et modifier des points clés ;
- Créer des animations partir d'images ;
- Présentation des effets existants.

Intégrer une vidéo au sein de son motion design

- Détourage et rotoscopie ;
- Stabilisation et approche caméra ;
- Les différents trackings d'After Effects.

Motion Graphics

- Les imports complexes depuis les différents logiciels Adobe ;
- Transformer les formes graphiques (Morphing, les options, les déplacements…) ;
- Les calques ;
- Fonction et animation des caches ;
- Préserver les calques et ses dossiers ;
- Les différents modes de fusion ;
- Animer les formes et les textes (Dessin, dessin vectoriel animé, répétition…) ;
- Bruit fractal et effets de création graphique.

Animation avec les expressions

- Paramètres des expressions complexes ;

- Menu des expressions ;
- Le langage javascript ;
- Opérateurs Math.floor, Time, Index, valueAtTime ;
- Utilisation des options pour expressions (glissière) ;
- Random et seedRandom ;
- Wiggle ;
- Créer des boucles (loopIn et loopOut) ;
- Expressions et les sons.

Exporter ses animations

- Sauvegarder son projet ;
- Créer des fichiers au format MPEG4 (web) ;
- Créer des fichiers au format QuickTime (ciné ou TV) ;
- Exporter son projet ;
- Assembler ses fichiers ;
- Créer une suite d’images sans compression.

Certifications préparées et métiers visés

Niveau d'entrée	Niveau de sortie
Sans niveau spécifique	**Sans niveau spécifique**

Dates et lieux de formation

N° session	Modalité	Lieu	Du	Au
2290278S	Mixte	Rennes	02/05/2026	31/07/2027

Source : GREF Bretagne #26208173F