Réaliser des retouches et des compositions d'images avec Photoshop (Tosa)

Certifiante | Formation continue

Réf. : 26206554F — Mise à jour : 12 mai 2026

Organisme responsable : **SENZA**

Présentation de la formation

Objectifs

- Maîtriser les transformations simples et complexes pour corriger et exploiter une image de manière optimale
- Travailler les aspects colorimétriques, esthétiques et chromatiques pour obtenir des résultats précis et optimisés
- Gérer et personnaliser les outils de retouche et les options de photomontage pour intervenir sur chaque zone de l'image
- Créer des outils personnalisés et exploiter les filtres pour retoucher ou améliorer une image
- Automatiser des actions pour améliorer l'efficacité et le flux de travail
- Travailler de manière collaborative pour partager et améliorer les techniques de création
- Approfondir les fonctions avancées de Photoshop pour maximiser la qualité et l'efficacité des créations
- Développer une expertise dans l'utilisation de la 3D pour créer des images plus complexes et attractives
- Maîtriser l'intégration avec d'autres logiciels de design graphique pour une polyvalence accrue

Programme

1 - Maîtrise des transformations et correction des images

- Apprendre les transformations simples et avancées pour exploiter les images avec un rendu professionnel
- Étudier les techniques de correction d'image : recadrage, redimensionnement, ajustement de perspective et impact sur la qualité finale
- Manipuler les outils de rotation, d'échelle et de transformation libre pour gagner en souplesse

2 - Approfondissement des aspects colorimétriques et esthétiques

- Approfondir les aspects colorimétriques, esthétiques et chromatiques pour obtenir des résultats précis et cohérents
- Utiliser les outils de réglage de la luminosité, du contraste et de la teinte et mesurer leur impact
- Explorer les méthodes de colorimétrie à travers des cas pratiques

3 - Personnalisation des outils de retouche et de photomontage

- Gérer et personnaliser les outils de retouche et les options de photomontage pour intervenir précisément
- Créer des outils personnalisés pour optimiser le flux de travail
- Exploiter les filtres pour retoucher, améliorer ou styliser une image

4 - Automatisation, travail collaboratif et intégration

- Découvrir les techniques d'automatisation pour améliorer l'efficacité
- Utiliser les outils de collaboration pour le partage et l'amélioration des pratiques
- Explorer l'intégration avec d'autres logiciels de design graphique

5 - Approfondissement des fonctions avancées

- Approfondir les fonctions avancées et les outils 3D
- S'initier à la création d'images 3D pour diversifier les réalisations

Certifications préparées et métiers visés

Niveau d'entrée

Sans niveau spécifique

Liste des certifications

Réaliser des retouches et des compositions d'images avec Photoshop (Tosa)

Code RS : 6959

Dates et lieux de formation

N° session	Modalité	Lieu	Du	Au
2277064S	Mixte	Rennes	15/06/2026	31/12/2026
2277067S	Mixte	Brest	15/06/2026	31/12/2026
2277070S	Mixte	Lorient	15/06/2026	31/12/2026
2277073S	Mixte	Quimper	15/06/2026	31/12/2026

Source : GREF Bretagne #26206554F