Réaliser des retouches et des compositions d'images avec Photoshop (Tosa)

Photoshop Niveau Opérationnel 28 - (Tosa)- Initiation

Certifiante | Formation continue

Réf. : 26203558F — Mise à jour : 1 avril 2026

Organisme responsable : **AFE56.COM ORDIZEN FORMATION**

Présentation de la formation

Objectifs

FORMATION INDIVIDUELLE SUR-MESURE

Ce module a pour objectif l'acquisition des bases fondamentales du logiciel de retouche photo Adobe Photoshop pour en maîtriser les fonctionnalités essentielles et devenir opérationnel.

Vous allez apprendre :

• L'optimisation de votre espace de travail et de l'interface
• La gestion des principaux formats d'images et modes colorimétriques
• À adapter la colorimétrie d'une image (luminosité, contraste, teinte …)
• À manipuler les calques pour créer différents supports de communication Print et Web
• L'utilisation des différents outils de sélection pour isoler et retoucher une zone définie de l'image
• La réalisation de photomontages simples
• À travailler l'image de manière non destructive
• À appliquer filtres et effets pour modifier les visuels

Programme

1. Interface, espace de travail et fondamentaux

1.1 Interface

• Créer un document avec Photoshop
• Ouvrir et sauvegarder une image
• Identifier les principaux outils, menus et panneaux
• Personnaliser son espace de travail
• Appréhender les raccourcis indispensables

1.2 Fondamentaux

• Identifier la notion de pixel, de couleur et de chaîne graphique
• Avoir des notions sur le rôle des calques et des couches de couleurs
• Identifier les modes colorimétriques...

2. Géométrie et corrections de l'image

2.1 Fonctions de base

• Modifier simplement la colorimétrie d'une image
• Corriger la teinte, la luminosité et le contraste d'une image

2.2 Géométrie de l'image

• Transformer, recadrer, déformer une image

• Changer la taille d’une image, la résolution et l’échantillonnage ...

2.3 Corrections de l’image

• Faire une retouche avec le tampon de duplication, retouche avec les correcteurs

• Utiliser les calques de réglages...

3. Détourages, masques et photomontages

3.1 Fonctions de base

• Utiliser la baguette magique pour isoler une partie d’un visuel

• Créer un masque pour occulter une partie du visuel

3.2 Photomontage

• Identifier les spécifiés d’un arrière-plan

• Créer, dupliquer, déplacer, grouper, fusionner un/des calque/s...

3.3 Sélections

• Découvrir et utiliser les principaux outils de sélection

• Utiliser le résultat de la sélection

3.4 Détourage et masques

• Créer un masque à partir d’une sélection

• Créer, combiner, enregistrer les tracés vectoriels...

4. Fonctions graphiques et effets, exportation

4.1 Fonctions de base

• Appliquer un effet simple

• Identifier l’espace colorimétrique du document **4.2 Outils et nuances**

• Savoir faire le choix d’un outil et le choix d’une couleur

• Utiliser le nuancier

4.3 Filtres

• Utiliser les filtres courants

• Distinguer le filtre appliquer sur un objet dynamique

4.4 Calques

• Identifier le type de calque

• Découvrir et utiliser les objets dynamiques

4.5 Fonctions graphiques

• Découvrir, utiliser les outils de dessin

• Régler la forme, le pas, l’orientation, la densité et les modes d’application

4.6 Styles de calques

• Utiliser, combiner les effets ou styles de calques...

• Copier-coller un calque à un autre

4.7 Formats

• Connaître et identifier les particularités des formats usuels de la chaîne graphique

• Appliquer le bon format en fonction du support

Certifications préparées et métiers visés

Niveau d'entrée

Sans niveau spécifique

Liste des certifications

Réaliser des retouches et des compositions d'images avec Photoshop (Tosa)

Code RS : 6959

Dates et lieux de formation

N° session	Modalité	Lieu	Du	Au
2253079S	Présentiel	Auray	01/04/2026	31/12/2026

Source : GREF Bretagne #26203558F