# Réaliser des retouches et des compositions d'images avec Photoshop (Tosa)

## Photoshop Niveau Avancé - (Tosa) - Perfectionnement

Certifiante | Formation continue

Réf. : 26203552F — Mise à jour : 4 septembre 2026

Organisme responsable : **AFE56.COM ORDIZEN FORMATION**

## Présentation de la formation

**Objectifs**

**Acquisition des fonctions avancées du logiciel de retouche photo Adobe Photoshop pour perfectionner et optimiser son utilisation du logiciel.**

**Apprendre et/ou approfondir :**

• L'utilisation approfondie de votre espace de travail et de l'interface
• La gestion de tous les formats d'images, modes colorimétriques et profils colorimétriques
• À travailler tous les aspects colorimétriques, esthétiques et chromatiques d'une image
• À maîtriser l'utilisation les calques pour créer différents supports de communication
• À créer et utiliser différents outils de sélection pour isoler et retoucher une zone définie et précise de l'image
• La réalisation de photomontages avancés
• À exploiter filtres et effets pour modifier les visuels de manière non destructive
• L'automatisation d'actions

**Programme**

**1. Interface, espace de travail et fondamentaux**

**1.1 Interface**

• Utiliser les outils avancés, et organiser parfaitement menus et panneaux
• Utiliser une bibliothèque
• Connaître les raccourcis des outils et des fonctions courantes

**1.2 Fondamentaux**

• Maîtriser les profils et les modes colorimétriques
• Exploiter la résolution et l'échantillonnage pour optimiser le poids d'un fichier
• Utiliser un fichier RAW
• Connaître les formats d'enregistrement
• Créer des fichiers avec une structure de calques élaborée

**2. Géométrie et corrections de l'image**

**2.1 Géométrie de l'image**

• Utiliser les outils de recadrage
• Changer la taille d'une image, la résolution et l'échantillonnage
• Conserver le contenu d'une image éditable

**2.2 Corrections de l'image**

• Changer l'aspect colorimétrique avec des réglages colorimétriques

• Utiliser les styles de calques pour modifier l’aspect colorimétrique d’un visuel
• Utiliser les calques de réglages
• Retoucher la couleur avec des outils de dessins

**3. Détourages, masques et photomontages**

**3.1 Masques**

• Créer, combiner, enregistrer des tracés vectoriels
• Utiliser la propriété de masque vectoriel pour des contours progressifs
• Transformer un tracé en sélection ou en masque vectoriel
• Modifier un masque avec l’outil d’amélioration de masque ...

**3.2 Photomontage**

• Utiliser toutes les options de calques
• Connaître les modes de fusion et l’opacité du calque
• Effectuer des opérations avec les calques
• Imbriquer les calques avec les objets dynamiques
• Remplacer et modifier le contenu d’un calque dynamique
• Incorporer un fichier externe

**4. Fonctions graphiques et effets, exportation et automatisation**

**4.1 Fonctions graphiques**

• Utiliser la création de forme d’outil personnalisée.
• Utiliser le motif d’opacité et de texture dans les outils de dessin
• Enregistrer les réglages de la forme

**4.2 Filtres**

• Utiliser les filtres courants
• Distinguer le filtre appliqué sur un objet dynamique
• Utiliser la bibliothèque de filtres
• Utiliser les filtres dynamiques

**4.3 Styles de calques**

• Combiner les effets ou styles de calques
• Enregistrer le style et enrichir une bibliothèque
• Combiner les styles avec les options de fusion du calque
• Utiliser les compositions de calques

**4.4 Formats**

• Utiliser le format volumineux (PSB)
• Exploiter les compositions de calques

**4.5 Automatisation**

• Créer des actions personnalisées et utiliser l’automatisation par lots ...

## Certifications préparées et métiers visés

Niveau d'entrée

**Sans niveau spécifique**

**Liste des certifications**

**Réaliser des retouches et des compositions d'images avec Photoshop (Tosa)**

Code RS : 6959

## Dates et lieux de formation

| N° session | Modalité | Lieu | Du | Au |
|---|---|---|---|---|
| 2253067S | Présentiel | Auray | 01/04/2026 | 31/12/2026 |

Source : GREF Bretagne #26203552F