Illustrator pour les communicants et les créatifs

Maîtriser la chaîne graphique

Non-certifiante | Formation continue

Réf. : 25186894F — Mise à jour : 31 octobre 2025

Organisme responsable : **AJCONSULTING**

Présentation de la formation

Objectifs

- Maîtriser l'interface et les outils fondamentaux d'Illustrator
- Créer et structurer des visuels vectoriels professionnels
- Gérer textes, couleurs, calques et symboles efficacement
- Produire des fichiers adaptés à l'impression et au web
- Intégrer les bonnes pratiques de la chaîne graphique
- Se préparer et réussir la certification TOSA Illustrator

Programme

Module 1 – Premiers pas créatifs avec Illustrator (7 heures)

Objectif : Découverte de l'interface, des outils de base et réaliser des opérations simples

- Présentation d'Illustrator et de son utilité
- Créer un nouveau document
- Identifier et utiliser les outils de base (forme, sélection)
- Créer des objets simples (rectangles, cercles...)
- Appliquer des couleurs de fond et de contour
- Utiliser l'outil texte de base
- Enregistrer un fichier au format AI et PDF

Module 2 – Construisez vos premiers visuels pro (7 heures)

Objectif : Gagner en autonomie et utiliser les outils fondamentaux de création

- Personnaliser l'interface et gérer les plans de travail
- Modes d'affichages (Aperçu / Tracés)
- Les calques, les outils de duplication et les sélections avancées
- Duplication avancée d'objets
- Insertion de caractères spéciaux, introduction aux modes de fusion

Module 3 – Boostez vos créations pour un usage professionnel (14 heures)

Objectif : Maîtriser les fonctionnalités courantes pour un usage professionnel

- Utilisation avancée des panneaux (calques, bibliothèques CC...)
- Création d’ objets complexes, utilisation des motifs et des masques
- Importation d’images (travailler avec les bibliothèques et les images importées), vectorisation simple
- Gestion de la typographie (styles, alignement...)
- Travailler avec la peinture dynamique, filet de dégradé, enveloppes de distorsion
- Exportation multi-formats, vectorisation du texte, préparation à l’impression

Module 4 – Créez comme un pro, optimisez comme un expert (14 heures)

Objectif : Appliquer des techniques avancées de design vectoriel

- Gestion complète des plans de travail et calques complexes
- Dégradés multiples, disposition d’objets précise
- Création et gestion de styles de texte avancés
- Utilisation experte des symboles, transparences, palette des aspects
- Surimpression, gestion des couleurs CMJN/RVB
- Exportation Web optimisée, maîtrise des formats d’impression

Module 5 – Illustrator sans limites : maîtrisez-le comme un directeur artistique (14 heures)

Objectif : Déployez votre créativité à l’état pur, formez et dirigez vos équipes avec Illustrator

- Optimisation de l’interface pour un flux de production rapide
- Tracés complexes, repères, raccourcis, gestion typographique avancée
- Répétition de transformations, styles graphiques dynamiques
- Création de graphes, symboles enrichis, motifs personnalisés
- Mode isolation, gestion des aspects complexes
- Gestion couleur avancée, points critiques de la production imprimée

Certifications préparées et métiers visés

Niveau d'entrée	Niveau de sortie
Aucun prérequis	**Sans niveau spécifique**

Dates et lieux de formation

N° session	Modalité	Lieu	Du	Au
2119342S	Mixte	Pont-l'Abbé	30/10/2025	31/12/2026

Source : GREF Bretagne #25186894F