3D2 - Expert en conception et réalisation - Animation 3D et Effets Spéciaux

2e année

Certifiante | Formation continue

Réf. : 25183012F — Mise à jour : 24 septembre 2026

Organisme responsable : **IFFDEC**

Présentation de la formation

Objectifs

- Organiser une veille du secteur de l'animation 3D/effets spéciaux, en analysant les évolutions créatives et technologiques, et les enjeux sociaux et environnementaux associés, afin d'identifier les sujets porteurs auprès du public.
- Définir les objectifs d'un projet de réalisation, en s'appuyant sur son expertise et sa veille des tendances du secteur, afin de cerner et d'estimer les besoins et les attentes du projet.
- Mener une démarche de recherche créative et d'idéation, en s'appuyant sur un corpus d'ambiances visuelles, voire sonores, associant des intentions et des mises en scène, en tenant compte des questionnements et des enjeux de développement durable, d'inclusion et de diversité culturelle, afin de proposer un concept narratif et visuel original et responsable.
- Procéder à une vérification de faisabilité, en tenant compte de l'ambition du film, du temps imparti pour le fabriquer et des moyens financiers, humains et matériels disponibles, afin de proposer un projet d'animation réalisable et cohérent.
- Définir la direction artistique du projet en structurant le récit en images à partir d'un scénario (storyboard, animatique) et/ou en élaborant les caractéristiques des personnages et des décors, afin de présenter une prévisualisation du projet.
- Défendre en français et/ou en anglais les choix narratifs et créatifs d'un projet d'animation, en mobilisant les supports conceptuels et techniques appropriés afin d'obtenir l'adhésion des parties prenantes pour le lancement du projet.
- Analyser le découpage technique, en déterminant les ressources techniques à mobiliser pour chaque séquence et en priorisant leur traitement afin de planifier précisément la réalisation du projet dans le respect des échéances fixées.
- Déterminer les ressources techniques permettant de répondre aux ambitions du projet, en veillant à la compatibilité des solutions et en contrôlant leur impact environnemental, afin d'optimiser les temps de rendu et la qualité artistique du projet.
- Déterminer les ressources humaines nécessaires à la réalisation du projet en identifiant les besoins et profils à recruter et en repérant les talents, afin de définir l'organisation interne et/ou externe optimale pour la conduite du projet.
- Mobiliser les équipes autour des intentions et des valeurs du projet, en communiquant en continu sur le projet, en anticipant les conflits, et en valorisant le travail, afin de renforcer l'adhésion collective et l'émulation créative.
- Organiser le travail des équipes en attribuant les fonctions et les tâches, en fixant des objectifs et des points réguliers et en veillant à respecter la diversité et les éventuelles situations de handicap, afin de favoriser la continuité du travail entre les équipes.

Certifications préparées et métiers visés

Niveau d'entrée	Niveau de sortie
Aucun prérequis	**Niveau Master, ingénieur - Bac +5 et plus**

Liste des certifications

Expert en conception et réalisation - Animation 3D et Effets Spéciaux

Code RNCP : 40876

Métiers associés

E1104 — Conception de contenus multimédias

E1205 — Réalisation de contenus multimédias

L1304 — Réalisation cinématographique et audiovisuelle

L1510 — Films d'animation et effets spéciaux

Dates et lieux de formation

N° session	Modalité	Lieu	Du	Au
2404639S	Présentiel	Rennes	28/09/2026	28/05/2027

Source : GREF Bretagne #25183012F