Master mention Direction de Projets ou Établissements culturels - Parcours Management du spectacle vivant

Certifiante | Formation continue

Réf. : 25174546F — Mise à jour : 14 septembre 2026

Organisme responsable : **Université de Bretagne Occidentale - UBO (EPE)**

Présentation de la formation

Objectifs

Le Master Directions de projets ou établissements culturels - Management du spectacle vivant propose un parcours de formation unique en région Bretagne et en France, depuis sa création en 1999. Il est spécialisé dans le spectacle vivant et couvre l'ensemble de ses disciplines (théâtre, danse, musiques, arts de la rue, arts du cirque, performances…).
Le M1 permet d'acquérir une connaissance globale des organisations et des métiers de la culture spécifiquement dans le champ du spectacle vivant, ainsi que des compétences relatives à leur administration. Il est construit pour permettre l'accueil d'étudiant.es aux profils variés, issu.es de formation initiale ou de formation continue en réorientation professionnelle.
Le M2 apporte une expertise plus spécifique et permet d'accueillir des étudiant.es de formation continue, déjà impliqué.es dans le secteur et souhaitant affermir leurs compétences, les confronter à des savoirs universitaires et à d'autres professionnel.les, pour évoluer dans leur carrière.
L'ouverture à l'environnement professionnel de la culture et du spectacle vivant est forte tout au long du parcours. Les étudiant.es participent activement à la vie culturelle locale, comme public, mais aussi à travers la conception et la mise en œuvre projets tutorés. Ceux-ci constituent de véritables réalisations et permettent une application suivie et encadrée d'enseignements plus théoriques. Les étudiant.es réalisent également deux stages en immersion professionnelle au sein d'organismes culturels en France ou à l'étranger, à la fin du M1 et du M2.
L'équipe pédagogique entretient un partenariat durable et multiforme avec différentes institutions culturelles nationales et régionales, en particulier dans les différents domaines du spectacle vivant, particulièrement dynamiques dans la Région Bretagne.
L'équipe pédagogique est composée d'enseignant.es-chercheur.es spécialistes de la culture et de professionnel.les du secteur du spectacle vivant, intervenant régulièrement ou ponctuellement. Son implication favorise un suivi continu et un accompagnement individualisé de chaque étudiant.e.

Programme

Retrouvez le programme complet sur le catalogue de formation de l'UBO sur :
https://formations.univ-brest.fr

Certifications préparées et métiers visés

Niveau d'entrée	Niveau de sortie
Niveau Licence, Licence pro, BUT - Bac +3 et +4	**Niveau Master, ingénieur - Bac +5 et plus**

Liste des certifications

Master mention direction de projets ou établissements culturels

Code RNCP : 39294

Métiers associés

K1206 — Intervention socioculturelle

K1404 — Mise en oeuvre et pilotage de la politique des pouvoirs publics

K1602 — Gestion de patrimoine culturel

K1802 — Développement local

L1302 — Production et administration spectacle, cinéma et audiovisuel

L1303 — Promotion d'artistes et de spectacles

Dates et lieux de formation

N° session	Modalité	Lieu	Du	Au
2034133S	Présentiel	Brest	01/09/2025	31/08/2027
2392198S	Présentiel	Brest	01/09/2026	31/08/2028

Source : GREF Bretagne #25174546F