Mixage via Pro Tools

Non-certifiante | Formation continue

Réf. : 25163675F — Mise à jour : 21 octobre 2026

Organisme responsable : **WHITI AUDIO**

Présentation de la formation

Objectifs

- Maîtriser les techniques de mixage d'un album de musiques ou d'une bande son de spectacle via le logiciel Pro Tools
- Perfectionner ses connaissances sur les spécificités du logiciel

Programme

Jour 1

- Présentation du logiciel Protools
- Rappel des bases du logiciel
- Savoir lire une courbe dans Protools
- Recaler des Chœurs
- Recaler une Basse et Batterie

Jour 2

- le mixage dans Protools
- L'équilibre, Les sous-groupes
- Les inserts (égaliseur, gate, compression…)
- Les Effets (Reverb, Delay, Chorus…)

Jour 3, 4 et 5

- Travaux Pratiques
- Analyse de vos mix et propositions d'améliorations
- Mise en situation avec un enregistrement multipistes fourni par le studio et analyse par rapport au mix validé par le groupe
- Évaluation des acquis

Certifications préparées et métiers visés

Niveau d'entrée	Niveau de sortie
Aucun prérequis	**Sans niveau spécifique**

Dates et lieux de formation

N° session	Modalité	Lieu	Du	Au
2426742S	Présentiel	Lanmeur	10/05/2027	14/05/2027

Source : GREF Bretagne #25163675F