Sonorisation d’un spectacle vivant

Bloc de compétences 02 du titre pro Technicien polyvalent son et lumière

Certifiante | Formation continue

Réf. : 25160724F — Mise à jour : 13 avril 2026

Organisme responsable : **CFPM**

Présentation de la formation

Objectifs

- Préparation, installation, démontage et maintenance d’un système de sonorisation
- Sonorisation d’un spectacle vivant
- Préparation, installation, démontage et maintenance d’un système lumière
- Réalisation d’une conduite lumière d’un spectacle vivant

Programme

Généralités

- propriétés et propagation du son
- perception du son bases d'électronique et d'électricité
- connectique

Systèmes

- paramètres techniques
- types de systèmes
- principes de diffusion

Appareils

- console analogique (étude complète : section d'entrée/ section de correction/ section de sortie et monitoring)
- console numérique
- processeurs de dynamique, processeurs d'effets, correcteurs

Sonorisation

- installation/ mise en route/ écoute et réglages du système/ mise en place du plateau et des retours de scène/ balances façade et retours/ conditions de spectacle/ conduite/ suivi de spectacle/ tournées/ enregistrement de concert

Pratique

- sonorisation d'instruments en studio/ mixage de pistes enregistrées en live/ soudure et petite maintenance

Certifications préparées et métiers visés

Niveau d'entrée	Niveau de sortie
Sans niveau spécifique	Niveau Bac général, pro ou techno, BP

Liste des certifications

Technicien polyvalent son et lumière
Code RNCP : 38528

Métiers associés

L1504 — Éclairage spectacle
L1508 — Prise de son et sonorisation

Dates et lieux de formation

N° session	Modalité	Lieu	Du	Au
2250756S	Présentiel	Rennes	01/10/2026	30/06/2027

Source : GREF Bretagne #25160724F