Diplôme d'études supérieures de réalisation audiovisuelle

Certifiante | Formation continue

Réf. : 24151587F — Mise à jour : 19 août 2025

Organisme responsable : **ESRA**

Présentation de la formation

Objectifs

Réparti sur trois ans, le cursus est composé de cours théoriques, de travaux dirigés, de réalisations et de stages en milieu professionnel.
Il vise à former de futurs techniciens pour les secteurs du cinéma et de l'audiovisuel.
Les deux premières années constituent un tronc commun pour permettre aux élèves de découvrir l'ensemble des métiers de l'audiovisuel. En troisième année, les étudiants doivent choisir une option parmi celles proposées, qui représentent autant de débouchés professionnels : Réalisation Cinéma, Image, Montage et Effets Visuels et Production.

Programme

L'objectif des cours théoriques est de donner aux étudiants des connaissances techniques indispensables (en cinéma, photo, son et vidéo), mais surtout de susciter l'intelligence de l'écriture cinématographique en faisant découvrir les différents processus de l'expression audiovisuelle par l'analyse, le commentaire et l'exercice théorique individuel.
Les travaux pratiques ont, quant à eux, pour but d'initier les élèves au maniement du matériel, de leur faire réaliser des exercices et de les préparer techniquement aux différents métiers du cinéma et de la télévision.
Les réalisations des étudiants constituent à la fois des étapes dans le processus de formation et la synthèse des enseignements théoriques et pratiques. Leur nombre, leur importance et leur ordonnancement dans le cursus correspondent à l'acquisition et à la maîtrise progressive des processus d'écriture et de réalisation.
Enfin, les stages ont pour objectif de faire découvrir la réalité professionnelle ainsi que les nombreux champs d'application des différents secteurs (télévision, fiction, publicité …) pour que les étudiants puissent choisir au mieux leur voie et se constituer un carnet d'adresses.

Certifications préparées et métiers visés

Niveau d'entrée	Niveau de sortie
Niveau Bac général, pro ou techno, BP	**Niveau Licence, Licence pro, BUT - Bac +3 et +4**

Liste des certifications

Diplôme d'études supérieures de réalisation audiovisuelle
Code RNCP : 41242

Métiers associés

L1302 — Production et administration spectacle, cinéma et audiovisuel
L1304 — Réalisation cinématographique et audiovisuelle
L1505 — Image cinématographique et télévisuelle
L1507 — Montage audiovisuel et post-production

Dates et lieux de formation

N° session	Modalité	Lieu	Du	Au
1832329S	Présentiel	Rennes	27/09/2024	30/07/2027

Source : GREF Bretagne #24151587F