Comprendre et intégrer les droits culturels dans sa pratique professionnelle

Non-certifiante | Formation continue

Réf. : 24150750F — Mise à jour : 29 juin 2026

Organisme responsable : **LE JARDIN MODERNE**

Présentation de la formation

Objectifs

► Connaître les concepts fondamentaux et les textes de référence relatifs aux droits culturels.
► S'approprier des outils simples et ludiques pour partager les droits culturels dans son équipe et sa structure.
► Comprendre l'analyse d'une pratique à l'aune des droits culturels.
► Se projeter dans sa pratique à travers la boussole des droits culturels à court et moyen terme.

Programme

► Contexte historique et revue des politiques culturelles depuis Malraux.
► Familiarisation avec les droits culturels via l'arpentage (méthode issue de l'éducation populaire) de la déclaration de Fribourg.
► Étude de cas : analyse et évaluation d'un projet à la lumière des droits culturels. Étude de projets qui les intègrent dès leur conception.
► Comment mettre en travail les droits culturels dans la conception de ses projets artistiques et culturels.
► Comment répondre aux attentes des institutions vis-à-vis des droits culturels au regard de la législation en tant qu'élu·es, agent·es du service public ou acteur.ice·s du secteur culturel.

Certifications préparées et métiers visés

Niveau d'entrée	Niveau de sortie
Sans niveau spécifique	**Sans niveau spécifique**

Métiers associés

K1404 — Mise en oeuvre et pilotage de la politique des pouvoirs publics

Dates et lieux de formation

N° session	Modalité	Lieu	Du	Au
2333424S	Présentiel	Rennes	08/04/2027	09/04/2027

Source : GREF Bretagne #24150750F