Du récit aux images

Non-certifiante | Formation continue

Réf. : 24135769F — Mise à jour : 29 août 2025

Organisme responsable : **TY FILMS FORMATIONS**

Présentation de la formation

Objectifs

Clarifier ses intentions
Travail de réflexion autour des enjeux du projet, de ses pistes formelles, de sa dramaturgie, temporalité
Préparation des repérages et des options possibles
Prise en main technique (image et son)
Réfléchir à la trajectoire narrative et les ressorts dramaturgiques de son projet
Monter quelques séquences révélant une dramaturgie, des effets de sens, les personnages
Prise en main des outils de montage / savoir analyser ses rushes
Préparation à l'écriture d'un dossier de production

Programme

En quatre semaines, « Du récit aux images » vous propose de requestionner la trajectoire narrative et les ressorts dramaturgiques de votre projet à travers ce que vous avez déjà filmé ou les images que vous projetez de tourner.
En s'appuyant sur votre projet, cette formation s'organisera en deux temps. L'un à partir de ce que vous avez choisi de filmer, l'autre en s'interrogeant sur ce que racontent vos images.
Durant les premières semaines, les « aller-retour » entre l'écrit et les images vous donnerons la possibilité de confronter votre projet au réel. Ils seront l'occasion d'analyser et préparer au mieux vos repérages et tournages et vous permettrons d'affiner l'écriture du film.
Une semaine sera dédiée au montage d'une séquence, outil complémentaire de votre intention.
Tout au long de la formation, vous serez accompagné·es par un scénariste de fiction et de documentaire et une autrice - cheffe opératrice. D'autres intervenants viendront compléter l'équipe, notamment pour la semaine de montage. La formation se clôturera par une présentation de votre projet à des professionnel-les du cinéma documentaire.

Certifications préparées et métiers visés

Niveau d'entrée	Niveau de sortie
Sans niveau spécifique	**Sans niveau spécifique**

Métiers associés

E1104 — Conception de contenus multimédias
E1204 — Projection cinéma
L1304 — Réalisation cinématographique et audiovisuelle
L1505 — Image cinématographique et télévisuelle

Dates et lieux de formation

N° session	Modalité	Lieu	Du	Au
2066946S	Présentiel	Mellionnec	03/11/2025	03/11/2026

Source : GREF Bretagne #24135769F