Réalisateur-Monteur

(2e et 3e année en apprentissage)

Certifiante | Contrat pro. | Contrat appr.

Réf. : 23114037F — Mise à jour : 22 octobre 2026

Organisme responsable : **AFTEC VANNES**

Présentation de la formation

Objectifs

Ce Bachelor permet de développer les compétences artistiques, techniques et organisationnelles nécessaires à la réalisation audiovisuelle. Ainsi, les étudiants maîtrisent toutes les étapes d'une production, de la conception au casting, en passant par la direction d'acteurs, les tournages et la postproduction. Ils utiliseront les divers outils et techniques de captation, d'éclairage, de prise de son, ainsi que les outils de création numérique liés au montage et à la post-production pour mener à bien leurs projets.
Ils pourront s'adapter à une demande précise de création de film grâce à leurs connaissances
des formes de production audiovisuelle et cinématographique et de leur déroulement.
Grâce à leurs compétences, les Réalisateurs-Monteurs peuvent encadrer et diriger une équipe de techniciens (chef opérateur, directeur photo, ingénieur du son,...) et d'acteurs. Ils planifient également les ressources (artistiques, techniques, financières, juridiques, humaines) pour que la production audiovisuelle corresponde aux besoins et soit livrée dans les temps impartis.

Programme

ENSEIGNEMENT TECHNIQUE

- Histoire du cinéma
- Analyses filmiques et artistiques
- Anglais
- Technologie des équipements audiovisuels
- Optique et sciences physiques appliquées
- Environnement économique et juridique

ENSEIGNEMENT PROFESSIONNEL

- Techniques de prises de vues
- Caméras
- Mise en lumière
- Prise de son
- Montage et postproduction
- Infographie

Certifications préparées et métiers visés

Niveau d'entrée	Niveau de sortie
Niveau Bac général, pro ou techno, BP	**Niveau Licence, Licence pro, BUT - Bac +3 et +4**

Liste des certifications

Réalisateur monteur

Code RNCP : 36901

Métiers associés

E1106 — Journalisme et information média

L1302 — Production et administration spectacle, cinéma et audiovisuel

L1304 — Réalisation cinématographique et audiovisuelle

L1505 — Image cinématographique et télévisuelle

L1507 — Montage audiovisuel et post-production

Dates et lieux de formation

N° session	Modalité	Lieu	Du	Au
1570358S	Présentiel	Plescop	15/09/2025	30/06/2027

Source : GREF Bretagne #23114037F