Stylisme Modélisme

Non-certifiante | Formation continue | Contrat pro.

Réf. : 2203085F — Mise à jour : 16 septembre 2025

Organisme responsable : **MJM GRAPHIC DESIGN**

Présentation de la formation

Objectifs

La formation stylisme-modélisme permettra aux étudiants d'acquérir un réel savoir-faire dans l'élaboration de leurs collections personnelles et de leur Book professionnel dans lequel on retrouvera leurs inspirations de départ, le plan de collection et la stratégie de marque. Chaque année, les modèles de nos créateurs défilent devant les ambassadeurs de la Mode française et étrangère lors du défilé de mode annuel, véritable vitrine de leurs créations.

Programme

La formation mode : stylisme modélisme propose une activité à la fois technique, artistique et créative dans des domaines d'application très variés : vêtements, chaussures, accessoires. Par le biais du stylisme sont abordés les croquis de mode, la création de textile, l'infographie avec l'utilisation de Photoshop et Illustrator ainsi que la communication visuelle et par le modélisme sont étudiés la coupe à plat, le patronage, le moulage, le montage...Le futur styliste modéliste se doit de connaître les contraintes des techniques de production et avoir un sens de la communication. C'est ainsi que les domaines du marketing, du commercial et de la technique sont étudiées en parallèle. Il doit avoir une connaissance aigüe de la mode passée et actuelle ainsi qu'une curiosité débordante pour l'histoire de l'art
ecole de mode
C'est par l'intermédiaire de cours de culture générale que sont abordés les différents styles et courants internationaux et par des sorties fréquentes dans des lieux d'expositions et de salons que l'étudiant reste en contact avec la création des plus grands noms de l'art de la mode.
L'étudiant styliste se penche sur la technologie des matières en étudiant les tissus, leur poids, le coût, la trame et la composition. Pour l'impression des textiles, sont abordées les techniques de gouache, de peinture, de flocage, etc. Dans un souci de complémentarité et de vue d'ensemble de toutes les étapes de création. L'étudiant en stylisme modélisme apprend à préparer les principales étapes de réalisations prévues pour une collection. Il pourra à partir de là appliquer la méthode du moulage ou utiliser la construction à plat, en deux dimensions, selon les principes utilisés dans le dessin industriel.
Il dessine ainsi un patron en plusieurs morceaux, chacun représentant un élément du vêtement et ensuite procède à la réalisation du prototype.
Ce sont sur des thématiques (Jeans, Lingerie, Maroquinerie, etc.) et des tendances variées que sont abordées en deuxième année, une fois les techniques de bases acquises, les diverses collections professionnelles
ecole de d'art de mode
En fin de 2e année, la participation des étudiants de stylisme modélisme au grand défilé de mode, constitue une consécration réelle et une motivation de fin de parcours avant la spécialisation en 3e année (juniors, femmes, hommes, accessoires, etc.) validée et suivie de près toute l'année par les professeurs suivant un plan de collection bien établi et enrichi par des stages
Modalités d'évaluation : contrôle continu, partiels, examen de passage en année supérieure pour les formations en plusieurs années ou examen de fin d'études devant un jury de professionnels
Moyens mobilisés : Salles équipées d'ordinateurs, vidéo projecteurs / TV, Tablettes graphiques, Tables lumineuses, logiciels régulièrement mis à jour. Liste des logiciels non exhaustive et susceptible d'être modifiée en fonction des besoins du marché du travail

Certifications préparées et métiers visés

Niveau d'entrée

Niveau Bac général, pro ou techno, BP

Niveau de sortie

Sans niveau spécifique

Dates et lieux de formation

N° session	Modalité	Lieu	Du	Au
1918947S	Présentiel	Rennes	20/09/2024	02/07/2027
1925200S	Présentiel	Rennes	20/09/2025	07/07/2028
2079810S	Présentiel	Rennes	20/09/2025	07/07/2028

Source : GREF Bretagne #2203085F