# Acteur niveau 3

Non-certifiante | Formation continue

Réf. : 1904001F — Mise à jour : 25 août 2026

Organisme responsable : **COURS CHARMEY**

## Présentation de la formation

### Objectifs

Travail sur la fabrication d'un spectacle;
Spectacle avec un metteur en scène extérieur,
Continuité des acquis,
Préparation aux concours nationaux, conservatoire.
Métier d'acteur, comédien.

### Programme

Programme Niveau 3 : 10 mois ; de septembre à juin
Le niveau 3 s'articule autour d'intervenants professionnels.
Le professeur principal est Angélique Charmey.

Différentes sessions :
L'ordre des sessions sur l'année dépendra de la venue des intervenants extérieurs.

La mise en route :
Travail sur les « cartes blanches » : professeure Angélique Charmey

Travail « Théâtre et Corps » :
1) Travail « le corps et un auteur », (Racine et le corps, Feydeau et le corps…)
2) Travail proche de la méthode Lecoq
3) Contact, conscience et composition : Danse contact, écoute corps de l'autre.

L'Acteur et la caméra :
1) L'acteur à la caméra : 36 heures : 2 cessions de 18h, avec un réalisateur de cinéma, Chad Chenouga
2) Travail de scènes de cinéma en plateau avec une réalisatrice de cinéma, Sandrine Ray
3) Improvisation Cinéma , avec Sandrine Ray

Exercice de style :
Autour d'un auteur ou d'un mouvement théâtrale ou d'une époque ; par exemple « Le Romantisme » ou un auteur Professeure Angélique Charmey et Elise Arpentinier

Des cours sur la voix ponctueront les différentes sessions :
1) Technique vocale ,
2) Chant

Mise en scène d'un texte avec un metteur en scène : Présentation publique du travail.

Élaboration d'un projet d'élève : Présentation en fin d'année

Quelques Intervenants :

Théâtre :

- Elise Arpentinier, comédienne, professeure de théâtre et metteure en scène et auteur
- Georges Bécot, comédien, metteur en scène, professeur de théâtre
-Thierry Bourcy, scénariste, auteur et professeur de théâtre

Cinéma :

- Chad Chenouga, réalisateur, comédien, professeur dans différentes écoles( La FEMIS…)
- Sandrine Ray, réalisatrice , scénariste
- Sylvain Joly, comédien, réalisateur et vidéaste.

Travail Corporel :

- Marine Paris, comédienne et auteur, masque de Bali.
- Estelle Soep, comédienne au « Living Danse Studio »
- Paola Ateba, comédienne, voix off et professeure de danse rythmes et mouvements.

Chant :

- Isabelle Zanotti, chanteuse, coach voix, comédienne et professeure de chant.

## Certifications préparées et métiers visés

Niveau d'entrée

**Aucun prérequis**

Niveau de sortie

**Sans niveau spécifique**

## Dates et lieux de formation

| N° session | Modalité | Lieu | Du | Au |
|---|---|---|---|---|
| 2372811S | Présentiel | Saint-Avé | 07/09/2026 | 25/06/2027 |

Source : GREF Bretagne #1904001F